



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 PROGRAMA DE POSGRADO
 MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA SOSTENIBILIDAD
 Programa de actividad académica



Denominación:
**HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS DESDE LA ANTROPOLOGÍA EN
 LOS ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARIOS**

| | | | |
|-------------------------------|---|--|-----------------------------------|
| Clave: | Semestre: 3° | Campo de conocimiento: Ninguno | No. Créditos: 8 |
| Carácter: Optativo | Horas a la semana | | Total de horas por semana |
| Tipo: Teórico-práctico | Teoría: | Práctica: | Total de horas al semestre |
| | 2 | 2 | |
| Modalidad: Curso | Duración del programa: Semestral | | |

Seriación: No () Si (X) Obligatoria (X) Indicativa ()
Actividad académica subsecuente: Ninguna
Actividad académica antecedente: Principios de Sostenibilidad, Herramientas Analíticas en las Ciencias de la Sostenibilidad y Herramientas para la Investigación Transdisciplinaria
Objetivo general: Analizar los proyectos de investigación de los estudiantes con el fin de orientarlos en los aspectos metodológicos desde la antropología bajo el cristal de la transdisciplina.
Objetivos específicos:
 Discutir las ventajas y desventajas de las metodologías cualitativas y cuantitativas.
 Descubrir las herramientas antropológicas más utilizadas para construir la transdisciplina en temas socioambientales.
 Analizar en cada proyecto de investigación la importancia de metodologías cuali y cuantitativas y la utilidad de cada herramienta.

| Índice temático | | | |
|-----------------------------|--|----------|-----------|
| Unidad | Tema | Horas | |
| | | Teóricas | Prácticas |
| 1 | Proyectos de investigación transdisciplinaria: Retos y Posibilidades | 10 | |
| 2 | Herramientas antropológicas para la investigación transdisciplinaria | 14 | |
| 3 | Proyectos de investigación de los estudiantes | 10 | 30 |
| Total de horas: | | 34 | 30 |
| Suma total de horas: | | 64 | |

| Contenido Temático | |
|--------------------|--|
| Unidad | Tema y subtemas |
| 1 | Análisis de proyectos de investigación transdisciplinaria 1. Retos y problemáticas de los proyectos transdisciplinarios 2. Posibilidades y riquezas de los proyectos transdisciplinarios |
| 2 | Diversas herramientas metodológicas antropológicas para la investigación transdisciplinaria 1. Mapeo de actores |

| | |
|---|---|
| | 2. Transectos comunitarios 3. Mapeo de conflictos 4. Historias de vida 5. Entrevistas y encuestas 6. Observación participante |
| 3 | Proyectos de investigación de los y las estudiantes 1. Avances y retrocesos |

| | |
|--|---|
| Bibliografía básica: | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Barley, N. 2001, El antropólogo inocente. Ed. Anagrama, Barcelona. • Forsyth, T. 2003, Critical Political Ecology. The politics of environmental science. Routledge, London • Hope, A. et al., 1992, Educación transformadora. Ed. Clara y Semilla, Colombia. • Long, N. 2007, Sociología del desarrollo: Una perspectiva centrada en el actor. Ed. El Colegio de San Luis y CIESAS, México, Capítulo 8. "Conocimiento, redes y poder", pp. 311-348 • Sautu, R. et al., 2005, Manual de metodología. CLACSO, Buenos Aires. • Szasz, I y S. Lerner, 1999, Para comprender la subjetividad. El Colegio de México, México. | |
| Sugerencias didácticas: | Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos: |
| Exposición oral (x) | Exámenes parciales () |
| Exposición audiovisual () | Examen final escrito () |
| Ejercicios dentro de clase (x) | Trabajos y tareas fuera del aula (x) |
| Ejercicios fuera del aula (x) | Exposición de seminarios por los alumno (x) |
| Seminarios () | Participación en clase (x) |
| Lecturas obligatorias (x) | Asistencia (x) |
| Trabajo de investigación (x) | Seminario () |
| Prácticas de taller o laboratorio () | Otras: () |
| Prácticas de campo () | |
| Otras: _____ () | |
| Perfil profesiográfico: | |
| Profesor con grado de doctor en ciencias sociales y con experiencia en la investigación transdisciplinaria, así como experiencia docente. Profesores con experiencia de trabajo de campo y en proyectos interdisciplinarios con temáticas socioambientales. | |